

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела по образованию  
Докшицкого райисполкома

Кучиц Е.А.

12.02.2026

2026

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа  
республиканского дистанционного  
конкурса по интерьерному дизайну  
и флористике «Зелёный дом»

### ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Районный этап республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну и флористике «Зелёный дом» (далее – конкурс) проводится с целью воспитания экологической культуры учащихся через создание и реализацию проектов по интерьерному дизайну, комнатному цветоводству и флористике.

Задачи:

- повысить знания учащихся в области комнатного цветоводства;
- развивать у учащихся уровень флористического мастерства;
- формировать у учащихся бережное отношение к природе и навыки экологичного оформления жилого пространства;
- способствовать приобретению учащимися опыта, позволяющего оценить собственные способности в сфере флористики и дизайна.

### РУКОВОДСТВО

Организаторами конкурса являются отдел по образованию Докшицкого райисполкома и ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи».

Общее руководство по проведению конкурса возлагается на ГУДО «Докшицкий районный центр детей и молодёжи».

### УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся учреждений общего среднего и дополнительного образования (далее – учреждения образования) в возрасте 10-16 лет.

### УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится с февраля по май 2026 года по следующим номинациям:

#### **Номинация «Сад в миниатюре»**

В номинации представляется настольная композиция из комнатных растений, природных и декоративных элементов, выполненная в виде микроландшафта, требующая минимального ухода. Данная конкурсная работа может быть создана по двум направлениям:

**1) пустынный уголок;**

**2) тропический лес.**

Для выполнения микроландшафта можно использовать стеклянные или керамические ёмкости для флорариумов произвольной формы (кубы, конусы, шары со скошенным краем или полуоткрытой системой, плоские кашпо и цветочные горшки для бонсаев и т.п.), деревянные и пластиковые ящики. Размер ёмкости от 20 см до 26 см, высота произвольная и зависит от выбранных растений и идеи.

Для создания пустынного уголка необходимо использовать суккуленты (в том числе кактусы) различных видов и сортов, гальку, ракушечник, песок и т.д.

Для создания миниатюрной тропической экосистемы можно использовать разнообразные растения влажных лесов, тропиков и субтропиков, учитывая совместимость и условия произрастания, мох, камни, коряги и т.д.

Работа выполняется индивидуально. На конкурс представляется творческий отчёт, который включает:

краткие рекомендации по уходу и содержанию микроландшафта и перечень использованных растений со схемой посадки;

фотографии, демонстрирующие процесс изготовления работы участником конкурса (2 – 3 фото);

фотографии микроландшафта в интерьере с автором (3 – 4 фото).

#### **Номинация «Экоидеи»**

В данной номинации представляется конкурсная работа для украшения интерьера и выращивания комнатных растений, выполненная с использованием принципов и приёмов рисайклинга из материалов бывших в употреблении для дальнейшего длительного использования.

В данной номинации два направления (материала):

**1) пластик;**

**2) бумажная лоза.**

На конкурс представляется творческий отчет, который включает:

- краткое описание возможных вариантов разнообразных изделий, собственную идею и выполнение конкурсной работы;
- фотоматериалы конкурсной работы (3-4 фото): процесс изготовления, отдельные элементы крупным планом, использование изделия в интерьере с автором.

#### **Номинация «Беларуская чараўніца»**

В данной номинации представляется флористический коллаж, выполненный из природного материала, и засушенных растений в смешанной технике, раскрывающий красоту белорусской природы, мира цветов и посвященный Году белорусской женщины. В сюжете конкурсной работы должен прослеживаться женский образ. Работа должна быть в добротной багетной раме размером 40x60 см, может быть с паспорту или без него.

краткое описание идеи работы и ее название;

фотоматериалы выполненной работы (3-4 фото): общий план и отдельные элементы крупным планом, демонстрирующие используемый природный материал;

фотографии работы в интерьере с автором (1-2 фото).

Принимая участие в конкурсе, участники выражают свое согласие на использование персональных данных.

Факт участия в конкурсе подразумевает, что участники выражают своё безусловное согласие с тем, что их имена, фамилии и фотоматериалы, а также интервью и иные материалы могут быть использованы в рекламных и иных целях в течение неограниченного срока и без выплаты каких-либо вознаграждений. Жюри вправе распоряжаться по своему усмотрению видео и фотоматериалами, в том числе размещать их в социальных сетях и средствах массовой информации.

Оценка творческих работ осуществляется по следующим критериям: соответствие условиям номинации, техника выполнения работы, цветовое решение, подбор растений и материалов, композиционное решение, качество представленных снимков.

#### ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ РАБОТ

Конкурсные работы во всех номинациях выполняются участниками индивидуально.

Конкурсные работы по всем номинациям должны иметь титульный лист следующего содержания: название конкурса и номинации, полное название учреждения образования, область, район, фамилия, имя, отчество, возраст, класс авторов работы, фамилия, имя и отчество руководителя проекта, его должность, полный почтовый адрес, контактный номер телефона с кодом города.

Конкурсные материалы предоставляются в электронном виде **не позднее 14 мая 2026 года**

#### ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

По результатам районного этапа республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну и флористике «Зелёный дом» итоги подводятся по каждой номинации и подноминации. Победители и призёры будут награждены дипломами отдела по образованию Докшицкого райисполкома за I, II, III место.

Лучшие работы будут направлены для участия на областном этапе.

#### ФИНАНСИРОВАНИЕ

Приобретение дипломов победителям и призёрам районного этапа республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну и флористике «Зелёный дом» (15 штук) осуществляется за счёт средств районного бюджета, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий.