Дзяржаўная ўстанова дадатковай адукацыі
“Докшыцкі раённы цэнтр дзяцей і моладзі”

“Беларуская набіванка”

Калекцыя адзення

Аўтар: тэатр моды “Славяначка”

Кіраўнік: Стадольнік Таццяна Уладзіміраўна,
педагог дадатковай адукацыі

г. Докшыцы, 2023

Набіванка – гэта спосаб аздаблення тканіны ўзорам з дапамогай дошкі-клішэ з рэльефным малюнкам, Таксама набіванкай называюць саму тканіну, аздобленую такім спосабам.

На Беларусі гэты від народнага дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва быў развіты ў 12 стагоддзі. Найбольшага росквіту набіванка дасягнула ў 16-17 стагоддзях у сувязі з дзейнасцю рамесніцкіх цэхаў. Цэнтрамі вырабу набіванкі ў 19 стагоддзі былі Віцебск, Полацк, Орша і Бабруйск. Але ў канцы 19 стагоддзя рамяство заняпала ў сувязі з фабрычнай вытворчасцю набіваных тканін. У пачатку і сярэдзіне 20 стагоддзя набіванку выраблялі толькі асобныя майстры.

Навучэнцаў тэатра моды “Славяначка” зацікавіла гэта старажытная тэхніка аздаблення тканіны. І неўзабаве з’явілася жаданне паспрабаваць самім упрыгожыць адзенне набіванкай. Гэты від народнага дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва так спадабаўся дзяўчатам, што адразу прыйшла ідэя стварыць калекцыю адзення з беларускай набіванкай.

Навучэнцы зрабілі дошкі-клішэ з выявамі элементаў беларускага арнаменту, намалявалі эскізы сукенак і пачалі ствараць прыгажосць. Як вынік: 10 аўтарскіх сукенак з набіванкай, задаволеныя дзеці і новае ўвасабленне старажытнай тэхнікі ў сучасным жыцці.

Беларуская набіванка

Беларуская набіванка

Беларуская набіванка

Беларуская набіванка

Беларуская набіванка

Беларуская набіванка

Беларуская набіванка

Беларуская набіванка

Беларуская набіванка

Беларуская набіванка